

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку

«Bee-Bot «Умная пчела»

в интеграции музыкального развития и познавательных процессов
детей дошкольного возраста»

Давиденко Варвары Алексеевны, воспитателя
МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 196»

Воспитание и развитие детей дошкольного возраста — это не просто задача, это настоящее искусство, требующее от воспитателей не только профессиональных знаний, но и творческого подхода. В современных условиях стремительного технологического прогресса необходимо искать новые методы обучения детей, которые позволят гармонично сочетать традиционные подходы и инновационные технологии.

Bee-Bot «Умная пчела» — это программируемый робот, предназначенный для использования детьми от 3 лет до 7 лет. Bee-Bot является идеальной отправной точкой для обучения детей программированию. Работа с Bee-Bot учит детей структурированной деятельности, развивает воображение и предлагает массу возможностей для изучения причинно-следственных связей.

Игры с использованием Bee-bot могут быть адаптированы под различные темы и задачи. В данной методической разработке представлен опыт работы по ознакомлению дошкольников с композиторами и музыкальными инструментами.

Цель методической разработки: развитие познавательных процессов детей дошкольного возраста через использования музыкальных дидактических игр с Bee-bot «Умная пчела».

В методической разработке представлены игры и упражнения, консультации и рекомендации.

Данная методическая разработка рекомендуется к использованию педагогам дошкольного образования в образовательных организациях. Использование данной разработки позволит педагогам эффективно интегрировать элементы игры в образовательный процесс, способствуя гармоничному развитию дошкольников

Рецензент:

Ведущий специалист отдела анализа и поддержки
дошкольного образования

Подпись А.А. Локтевой удостоверяю:
Директор МКУ КНМЦ



А.А. Локтева

А.В. Шевченко

№ 1058 «80» 12 2024 г.

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар «Детский сад № 196»**

**Методическая разработка
«Bee-Bot «Умная пчела» в интеграции музыкального развития и
познавательных процессов детей дошкольного возраста»**

Воспитатель:
Давиденко Варвара Алексеевна

2024

Содержание

Аннотация	3
Введение.....	3
Игры направленные на музыкальное развитие	6
Консультация для педагогов на тему музыкального развития дошкольников при помощи работы Bee-Bot «Умная пчела»	10
Методические рекомендации для педагогов дошкольных учреждений, применяющих в педагогической деятельности мини-робота «Умная пчела»	11
Основные принципы работы с Bee-Bot	12
Элементы управления роботом пчелой Bee-Bot.....	13
Конспект занятия для дошкольников на тему музыкального развития с использованием программируемого робота Bee-Bot «Умная пчела»	15
Список литературы	17

Методическая разработка
«Bee-Bot «Умная пчела» в развитии познавательных процессов детей
дошкольного возраста»

Давиденко Варвары Алексеевны, воспитателя МАДОУ МО город Краснодар
«Детский сад № 196»

Аннотация

Методическая разработка посвящена использованию интерактивного оборудования в работе с дошкольниками.

Данная методическая разработка предлагает инновационный подход к развитию познавательных процессов у детей дошкольного возраста с использованием обучающего робота Bee-Bot. Направлена на формирование у детей ранних навыков программирования, логического мышления и работы в команде.

В методической разработке представлены игры и упражнения, которые помогают детям развивать познавательные процессы.

Методическая разработка будет полезна воспитателям и родителям дошкольников. Она поможет разнообразить познавательный процесс воспитания и сделать его более интересным и эффективным.

Введение

В современных условиях стремительного технологического прогресса необходимо искать новые методы обучения детей, которые позволят гармонично сочетать традиционные подходы и инновационные технологии. Результаты исследований показывают, что раннее знакомство детей с основами программирования способствует развитию их познавательных процессов. В этой методической разработке рассматриваются возможности применения робота Bee-Bot в образовательном процессе. С использованием интересных игр и заданий, дети не только учатся управлять роботом, но и

развивают навыки критического мышления, сотрудничества и эмоционального интеллекта, что является важным аспектом их общего развития.

Идея внедрение в образовательную деятельность с детьми программируемых роботов Bee-Bot «Умная пчела», пришла не случайно. Дети очень плохо запоминают информацию. Для того, чтобы повысить динамику познавательного развития детей, в свою работу с воспитанниками внедрила современную образовательную технологию программируемого робота Bee-Bot «Умная пчела».

Роботы Bee-Bot «Умная пчела» прекрасно подходят для применения в дошкольной организации. Они чрезвычайно популярны и любимы детьми за простое управление и дружелюбный дизайн.

Bee-Bot «Умная пчела» — это программируемый робот, предназначенный для использования детьми от 3 лет до 7 лет. Этот яркий, красочный, простой в эксплуатации, и дружелюбный маленький робот является замечательным инструментом для игры и обучения!

Bee-Bot является идеальной отправной точкой для обучения детей программированию. Работа с Bee-Bot учит детей структурированной деятельности, развивает воображение и предлагает массу возможностей для изучения причинно-следственных связей.

Работу с Bee-Bot провожу как в индивидуальной работе с детьми, так и подгруппами.

Игры с использованием Bee-bot могут быть адаптированы под различные темы и задачи. В данной методической разработке представлен опыт работы по ознакомлению дошкольников с композиторами и музыкальными инструментами.

Цель методической разработки: представить опыт использования игр с Bee-bot в развитии познавательных процессов детей дошкольного возраста.

Для достижения поставленной **цели** необходимо решить следующие задачи:

– познакомить детей с основами программирования через игру, что способствует развитию критического мышления и креативности.

– создать атмосферу сотрудничества, где дети могут работать в группах, обсуждая стратегии и делаясь идеями, что развивает их коммуникативные навыки.

Использование Bee-bot в обучении не только стимулирует интерес к познанию, но и делает процесс обучения веселым и интерактивным. Таким образом, методическая разработка игр с Bee-bot позволяет эффективно интегрировать элементы игры в образовательный процесс, способствуя гармоничному развитию дошкольников.

Дидактическое пособие представляет собой тематические коврик (сделанный из ПЭТ пластика), тематические картинки по темам.

Планируемый результат:

- совершенствуют слуховое восприятие;
- становятся более внимательными и сосредоточенными;
- улучшают логическое мышление и воображение;
- повышают уровень координации движений.

Игры направленные на музыкальное развитие

Игра «Композиторы-пчёлки»

Цель: познакомить детей с известными композиторами.

Ход игры: дети делятся на две команды. Каждая команда получает набор карточек с именами композиторов и названиями их произведений. При помощи Vee-bota дети проектируют правильный маршрут от имени композитора к его фотографии. Пары, которые были отыграны правильно, закрываются любимыми фишками.

Побеждает та команда, которая справится быстрее и правильнее.

Игра «Музыкальные инструменты»

Цель: закрепить знания детей о музыкальных инструментах.

Ход игры: детям предлагается прослушать аудиозапись с различными музыкальными инструментами. Задача детей — определить, какой инструмент звучит, и выбрать с помощью Vee-bota соответствующую карточку с изображением инструмента. Выигрывает тот, кто даст больше правильных ответов.

Игра «Угадай мелодию»

Цель: развивать слуховое восприятие и музыкальную память.

Для игры понадобятся: музыкальная колонка со звуками музыкальных произведений, игровой коврик и мини-робот Vee-Bot.

Ход игры: ребёнок слушает отрывок из музыкального произведения и должен угадать его название и автора. Если он затрудняется ответить, то может воспользоваться подсказками других детей или педагога.

Эти игры помогут детям лучше усвоить информацию о композиторах и музыкальных инструментах, а также развить их музыкальные способности. Они могут быть адаптированы под различные возрастные группы и уровень подготовки детей.

Игра «Кому принадлежит инструмент»

Цель: закрепление умения определять профессию по рабочему инструменту.

Для игры понадобятся: карточки с инструментами, игровой коврик и мини-робот Bee-Bot.

Ход игры: воспитатель задаёт задание помочь пчёлке определить, кому принадлежит инструмент. Детям раздаются карточки с заданным программированным маршрутом, и они должны проложить маршрут к необходимой карточке, и сказать какой профессии принадлежит этот инструмент.

Также можно провести игру «Кому принадлежит предмет?». Для неё в коробке лежат предметы и картинки с изображением предметов, которые принадлежат людям разных профессий. Дети по очереди подходят к воспитателю, достают из коробки предмет и говорят, кому он принадлежит.

Игра «Виды оркестров по составу инструментов»

Цель: закрепление умения определять виды оркестров по составу инструментов.

Для игры понадобятся: карточки с инструментами и видами оркестра, игровой коврик и мини-робот Bee-Bot.

Ход игры: дети делятся на две команды. У каждой команды на поле разложены карточки инструментов и видов оркестров. Детям нужно запрограммировав пчелу, соотнести верно. Закрыв парные карточки-фишками.

Побеждает та команда, которая справится быстрее и правильнее.

Игра «Угадай инструмент по звуку»

Цель: развивать слуховое восприятие и музыкальную память.

Для игры понадобятся: музыкальная колонка со звуками музыкальных инструментов, игровой коврик и мини-робот Bee-Bot.

Ход игры: педагог включает аудиозапись с различными музыкальными инструментами. Задача детей — определить, какой инструмент звучит, и выбрать соответствующую карточку с изображением инструмента. Выигрывает тот, кто даст больше правильных ответов.

Игра «Знакомый мотив»

Знакомый мотив- так мы говорим, когда слышим знакомую мелодию, порой не зная ни названия музыки, ни автора. Интерактивная игра состоит из 9 музыкальных загадок (фрагментов музыкальных произведений композиторов-классиков), знакомит учащихся с шедеврами мировой музыки, с историями и композиторами знакомых мелодий.

Цель: развивать слуховое восприятие и музыкальную память.

Для игры понадобятся: музыкальная колонка со звуками музыкальных произведений, игровой коврик и мини-робот Bee-Bot.

Ход игры: педагог включает аудиозапись с различными известными музыкальными произведениями. Задача детей — определить, какому композитору принадлежит произведение, и выбрать соответствующую карточку с портретом. Выигрывает тот, кто даст больше правильных ответов.

Игра «Пчёлка и нотки»

Цель: развивать чувство ритма, музыкальную память и координацию движений.

Для игры понадобятся: музыкальная колонка с аудиозаписью ритмов, игровой коврик и мини-робот Bee-Bot.

Ход игры: детям предлагается прослушать аудиозапись с различными музыкальными ритмами. Задача детей — повторить ритм, используя робота Bee-Bot. Для этого дети должны выбрать карточки с изображением соответствующего ритма и провести пчёлку по полю, нажимая на кнопки пульта управления в нужном порядке. Выигрывает тот, кто точнее повторит ритм.

Игра «Пчёлка и цвета»

Цель: развивать чувство ритма, музыкальную память и координацию движений.

Для игры понадобятся: музыкальная колонка с аудиозаписью музыкальных инструментов, игровой коврик и мини-робот Bee-Bot.

Ход игры: детям предлагается прослушать аудиозапись с различными музыкальными инструментами. Задача детей — повторить ритм, используя робота Bee-Bot. Для этого дети должны выбрать карточку с изображением соответствующего цвета (например, красный цвет — ударные инструменты, жёлтый — струнные и т. д.) и провести пчёлку по полю, нажимая на кнопки пульта управления в нужном порядке. Выигрывает тот, кто точнее повторит ритм и правильно выберет цвета.

Игра «Музыкальный лабиринт»

Цель: закрепить знания о музыкальных инструментах и их звучании.

Ход игры: дети делятся на две команды. Каждая команда получает задание пройти лабиринт, следуя за пчёлкой Bee-Bot, которая останавливается возле карточек с изображениями различных музыкальных инструментов. Дети должны назвать инструмент и его звучание. Побеждает та команда, которая первая пройдёт лабиринт и даст больше правильных ответов.

Консультация для педагогов на тему музыкального развития дошкольников при помощи работы Bee-Bot «Умная пчела»

В современном образовательном процессе важно интегрировать различные формы активности для обеспечения разностороннего развития детей. Одним из эффективных инструментов является робот Bee-Bot, который может стать незаменимым помощником в музыкальном развитии дошкольников.

Использование Bee-Bot в музыкальных занятиях позволяет совмещать физическую активность с творческой. Педагоги могут организовать занятия, на которых дети, программируя движения «Умной пчелы», будут закреплять полученные знания на обычных музыкальных занятиях. Дети не только обучаются основам программирования, но и знакомятся с музыкальной теорией.

Важно акцентировать внимание на взаимодействии детей во время работы с Bee-Bot, что способствует формированию навыков сотрудничества и коммуникации. Занятия могут включать пение, звучание инструментов или танцы, что дополнительно обогатит опыт детей. Используя Bee-Bot, педагоги могут привнести элемент игры и исследовательской деятельности, что активизирует интерес и любовь к музыкальному искусству.

Методические рекомендации для педагогов дошкольных учреждений, применяющих в педагогической деятельности мини-робота «Умная пчела»

– Прежде чем дать игрушку ребенку, взрослый осваивает ее сам.

– Место организации игры является важной составляющей ее эффективности. До начала игры педагог готовит игровую площадку. Она должна быть достаточной площади и иметь гладкую, без трещин и бугорков, поверхность.

– Если у ребенка не получилось с первого раза точно выполнить задание, дайте ему еще один шанс исправить свои ошибки. Помогите ему спланировать маршрут.

– Существует важное обстоятельство, игры с роботом-пчелой следует проводить в комплексе с другими развивающими и обучающими занятиями. Только в этом случае, возможно, получить положительный эффект.

– Рассказывайте родителям воспитанников о полезных и педагогически целесообразных игрушках.

В результате образовательной деятельности с использованием интерактивной игрушки могу отметить, что мини-робот «Умная пчела» действительно стал нашим групповым другом, для детей все музыкальные игровые ситуации очень интересны, увлекательны, познавательны и очень разнообразны. Ребенок постепенно приобретает чувство независимости и уверенности, у него развивается интерес к получению новой информации в том объеме, котором он готов усвоить.

Основные принципы работы с Bee-Bot

Постепенность и систематичность. Работа с Bee-Bot должна быть организована таким образом, чтобы дети постепенно осваивали новые навыки и знания. Задания должны быть подобраны с учетом возрастных особенностей и уровня подготовки детей.

Разнообразие заданий. Для поддержания интереса детей необходимо предлагать им разнообразные задания и игры с использованием Bee-Bot. Это могут быть задания на программирование, решение логических задач, ориентирование в пространстве и т.д.

Индивидуальный подход. Важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка при выборе заданий и методов работы. Это позволит достичь наилучших результатов и обеспечить каждому ребенку возможность развиваться в соответствии со своими способностями.

Безопасность. Необходимо соблюдать правила безопасности при работе с Bee-Bot, чтобы избежать возможных травм и повреждений.

Элементы управления роботом пчелой Bee-Bot

Дизайн игрушки напоминает пчелу со сложенными крыльями, желтое тело с черными полосками. На спинке и брюшке «пчелы» расположены элементы управления роботом. Если Вы нажимаете кнопку «Вперед», то робот продвигается вперед на один шаг (15 см).

При включении кнопки «Назад», «пчела» отодвигается на один шаг (15 см) назад. При использовании «Поворот налево на 90°» и «Поворот направо на 90°» «Умная пчела» не продвигается на плоскости, а только разворачивается в ту или иную сторону на 90°.

Это обстоятельство следует учитывать при составлении программы действий для робота. Игрушка обладает памятью на 40 шагов, что позволяет создавать сложные алгоритмы. Когда программа действий задана, нажмите кнопку «Запустить программу».

После того, как робот выполнит поставленные ему задачи, нажмите кнопку «Очистить память», в противном случае игрушка будет повторять ранее заданную программу. Маленькая и прочная конструкция делает игрушку удобной для детской руки.

Робот издает звуковые и световые сигналы, тем самым привлекая внимание ребенка и делая игру ярче. Кнопки «Гнездо для зарядки (USB)», «ОТКЛ. / ВКЛ.», «Электропитание» и «Звук» необходимы для включения и отключения питания и звуковых сигналов. Перед началом работы с лого-роботом необходимо:

- Проверить заряд лого-роботов.
- Подготовить игровую площадку: игровая площадка должна быть достаточной площади и иметь ровную, без трещин и бугорков, поверхность.
- Расположить полотно таким образом, чтобы всем игрокам было удобно разместиться вокруг него.

Игровое полотно размечены на квадратные секторы, размер каждой клеточки 15 на 15 см., стороны которых равны одному шагу робота.

Использование полотен превращает работу с роботом в увлекательные путешествия. Помните! Если у ребенка не получилось с первого раза точно выполнить задание, дайте ему еще один шанс исправить свои ошибки. Помогите ему спланировать маршрут.

Конспект занятия для дошкольников на тему музыкального развития с использованием программируемого робота Bee-Bot «Умная пчела»

Цель: развитие музыкальных способностей и творческого потенциала детей дошкольного возраста через использование программируемого робота.

Задачи:

- познакомить детей с основами музыкальной грамоты;
- развивать чувство ритма, темпа и мелодии;
- формировать умение слушать и анализировать музыкальные произведения;
- воспитывать интерес к музыке и желание заниматься ею;
- использовать Bee-Bot для создания собственных музыкальных композиций.

Материалы и оборудование: программируемый робот Bee-Bot, карточки с нотами, аудиозаписи различных музыкальных произведений, интерактивная доска или экран для демонстрации видеоматериалов.

Ход занятия:

1. Организационный момент. Приветствие, настрой на занятие.
 2. Знакомство с Bee-Bot. Рассказ о том, что такое программируемый робот и как он может помочь в создании музыки. Демонстрация возможностей Bee-Bot.
 3. Основы музыкальной грамоты. Беседа о нотах, ритме, темпе и мелодии.
- Игра «Угадай мелодию»** (дети слушают фрагменты известных песен и пытаются их угадать).
4. Развитие чувства ритма. Игра «Ритмический рисунок» (педагог играет на музыкальном инструменте определённый ритм, а дети повторяют его с помощью хлопков или других звуков).
 5. Создание собственной музыкальной композиции. Дети выбирают карточки с нотами и программируют Bee-Bot так, чтобы он воспроизводил заданную мелодию.
 6. Анализ музыкальных произведений. Просмотр видеочастиков с выступлениями различных музыкантов. Обсуждение того, какие инструменты используются, какой характер у музыки и т. д.

7. Подведение итогов. Рефлексия, обсуждение того, что нового узнали и чему научились. Поощрение детей за активное участие в занятии.

Конспект занятия для дошкольников на тему «Композиторы»

Цель: познакомить детей с понятием «композитор», рассказать о роли композиторов в создании музыкальных произведений, а также развить интерес к музыке и творчеству.

Задачи:

- дать представление о профессии композитора;
- рассказать об известных композиторах и их произведениях;
- развивать умение слушать и анализировать музыку;
- воспитывать уважение к труду композиторов;
- использовать Bee-Bot для создания собственных композиций.

Материалы и оборудование: программируемый робот Bee-Bot, аудиозаписи музыкальных произведений разных композиторов, портреты композиторов (например, П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, В. А. Моцарта), интерактивная доска или экран для демонстрации видеоматериалов.

Ход занятия:

1. Организационный момент. Приветствие, настрой на занятие.
2. Введение в тему. Рассказ о том, что такое профессия композитора и как он создаёт музыкальные произведения. Демонстрация портретов известных композиторов.
3. Знакомство с Bee-Bot. Повторение основных принципов работы с роботом.
4. Слушание музыки. Дети слушают фрагменты музыкальных произведений разных композиторов и пытаются определить, кто их написал.
5. Рассказ о композиторах. Педагог рассказывает о жизни и творчестве одного из композиторов (по выбору).
6. Создание собственной композиции. Дети выбирают карточки с нотами и программируют Bee-Bot так, чтобы он воспроизводил заданную мелодию.
7. Анализ музыкальных произведений. Просмотр видеофрагментов с выступлениями различных музыкантов. Обсуждение того, какие инструменты используются, какой характер у музыки и т. д.
8. Подведение итогов. Рефлексия, обсуждение того, что нового узнали и чему научились. Поощрение детей за активное участие в занятии.

Список литературы

1. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ПУБЛИКАЦИИ МЕТОДИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА/СТАТЬИ НА СТРАНИЦАХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СМИ

Настоящее свидетельство получает

воспитатель

**Иванько Наталья Григорьевна, Давиденко
Варвара Алексеевна**

МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 196»

Название материала:

«Совместная деятельность ДОО с семьями воспитанников в рамках проектной деятельности по формированию у детей основ здорового образа жизни»

Дата публикации 27 марта 2025 года

Номер документа: 1006882-606133

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на Всероссийском образовательном портале «Продленка» www.prodlenka.org

Настоящее Свидетельство подтверждает публикацию материала на страницах электронного СМИ образовательного характера. Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны. Свидетельство о регистрации СМИ: Эл № ФС 77-6158841

Главный редактор
Филиппова Т.В.





ЭЛЕКТРОННОЕ ПЕРИОДИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ
«Педагогический мир» (PEDMIR.RU)
свидетельство регистрации СМИ Эл № ФС 77-39148 выдано 17 марта 2010 года
Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

**СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ
№ 134456**

настоящее свидетельство подтверждает,
что 28 марта 2025 года
на страницах СМИ «Педагогический мир»
был опубликован материал
**«Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного
возраста средствами детской литературы»**

Автор(ы) материала:
Иванько Наталья Григорьевна, Давиденко Варвара Алексеевна
воспитатели
МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 196»

Указанная работа доступна для свободного ознакомления
по адресу ее постоянного размещения на страницах СМИ «Педагогический мир»:
<https://pedmir.ru/154347>

Главный редактор СМИ «Педагогический мир»
Фролова Марина Валерьевна

Москва, 2025



СВИДЕТЕЛЬСТВО



СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ПУБЛИКАЦИИ МЕТОДИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА/СТАТЬИ НА СТРАНИЦАХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СМИ

Настоящее свидетельство получает

воспитатель

**Давиденко Варвара Алексеевна, Истомина
Виктория Александровна**

МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 196»

Название материала:

"Создание условий для игровой деятельности детей дошкольного возраста"

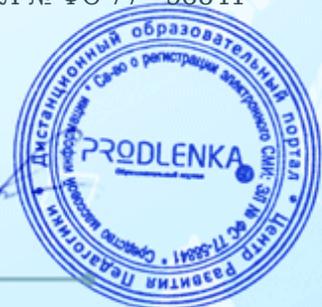
Дата публикации 29 апреля 2025 года

Номер документа: 1006882-609103

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на Всероссийском образовательном портале «Продленка» www.prodlenka.org

Настоящее Свидетельство подтверждает публикацию материала на страницах электронного СМИ образовательного характера. Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны. Свидетельство о регистрации СМИ: Эл № ФС 77 - 58841

Главный редактор
Филиппова Т.В.





СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ПУБЛИКАЦИИ МЕТОДИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА/СТАТЬИ НА СТРАНИЦАХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СМИ

Настоящее свидетельство получает

воспитатель

**Давиденко Варвара Алексеевна, Истомина
Виктория Александровна**

МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 196»

Название материала:

«Копилка игр по развитию речи для детей старшего дошкольного возраста»

Дата публикации 30 апреля 2025 года

Номер документа: 1006882-609173

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на Всероссийском образовательном портале «Продленка» www.prodlenka.org

Настоящее Свидетельство подтверждает публикацию материала на страницах электронного СМИ образовательного характера. Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны. Свидетельство о регистрации СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 58841

Главный редактор
Филиппова Т.В.



СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ПУБЛИКАЦИИ МЕТОДИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА/СТАТЬИ НА СТРАНИЦАХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СМИ

Настоящее свидетельство получает

воспитатель

Давиденко Варвара Алексеевна

МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 196»

Название материала:

"Особенности педагогического руководства игровой деятельностью детей дошкольного
возраста"

Дата публикации 05 мая 2025 года

Номер документа: 1006882-609416

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован
на Всероссийском образовательном портале «Продленка» www.prodlenka.org

Настоящее Свидетельство подтверждает публикацию материала на страницах электронного
СМИ образовательного характера. Территория распространения: Российская Федерация и
зарубежные страны. Свидетельство о регистрации СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 58841

Главный редактор
Филиппова Т.В.

Филиппова Т.В.



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Негосударственное образовательное частное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Краснодарский многопрофильный институт
дополнительного образования»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201508496

Документ о квалификации

Регистрационный номер

08-3/0507-23

Город

Краснодар

Дата выдачи

05 июля 2023 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**ДАВИДЕНКО
Варвара Алексеевна**

в период с 19.06.2023г. по 05.07.2023г.

прошел(а) повышение квалификации в (на)

НОЧУ ДПО

**«Краснодарский многопрофильный институт
дополнительного образования»**

по дополнительной профессиональной программе

**Организация воспитательного процесса в ДОО в
соответствии с ФОП ДО**

в объеме

72 часа



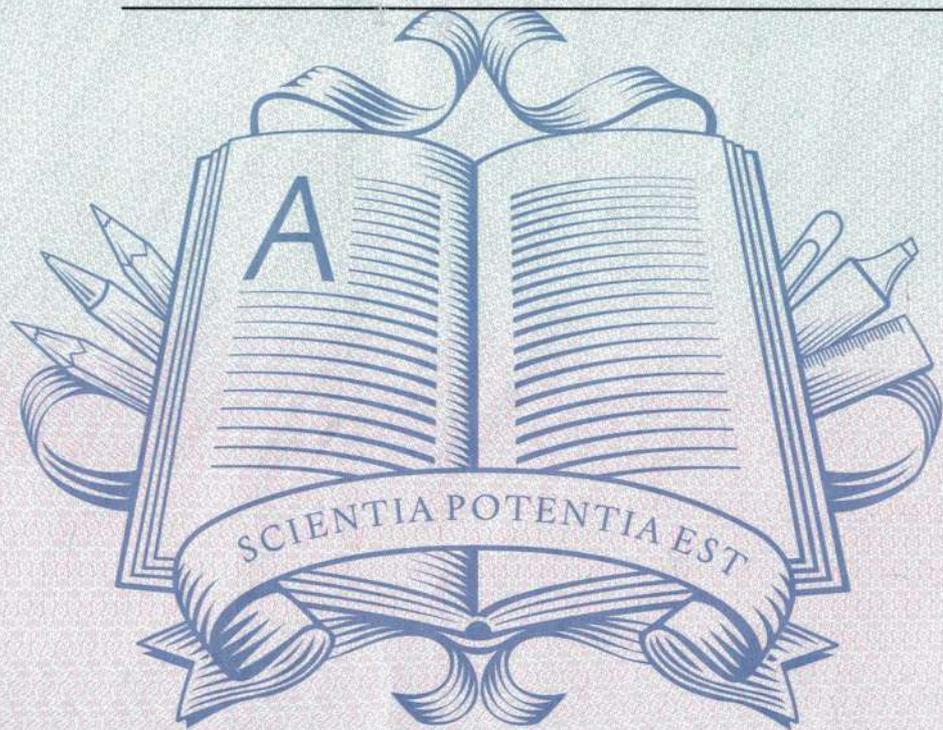
Руководитель

Секретарь

К. А. Литвинов

Е. Б. Новикова

Удостоверение
о повышении квалификации



№

Регистрационный
номер

У2023100032 от 03.04.2023

00421-3 _ 8

Школа менеджера образования

Удостоверение
подтверждает, что

Давиденко
Варвара Алексеевна

прошла обучение
по дополнительной
профессиональной
программе

Современные технологии работы с
детьми дошкольного возраста по ФГОС
ДО

в объеме

72 часа

в срок

с 01 февраля 2023 г.
по 31 марта 2023 г.

Негосударственное образовательное частное учреждение
организации дополнительного профессионального
образования «Аktion-МЦФЭР»

Москва, 2023

Директор
Д. А. Зацепин



УДОСТОВЕРЕНИЕ