

НЧОУ ДПО «УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР
«Персонал-Ресурс»»



www.personalkuban.ru

**V МЕЖДУНАРОДНАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ**

**«СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ
ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА:
МИРОВОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ОПЫТ»**

19–21 марта 2020 г.

**V INTERNATIONAL
SCIENTIFIC — PRACTICAL CONFERENCE**

**«MODERN VALUES
OF PRESCHOOL CHILDHOOD:
WORLD AND DOMESTIC EXPERIENCE»**

19-21 March 2020

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Председатель организационного комитета конференции:

Дацко Алла Юрьевна — директор НЧОУ ДПО «Учебный центр «Персонал-Ресурс»

Члены организационного комитета:

- Аверин Сергей Александрович — доцент ИППО ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет», кандидат физико-математических наук, президент группы компаний «ЭЛТИ-КУДИЦ»
- Ваховский Федор Иванович — директор МКУ «Краснодарский научно-методический центр», Отличник народного просвещения Казахской ССР, Почетный работник сферы образования Российской Федерации, Почетная грамота Министерства образования Российского Образования
- Волосовец Татьяна Владимировна — директор ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», кандидат педагогических наук, профессор
- Гришина Галина Николаевна — директор Московского областного центра дошкольного образования, кандидат педагогических наук, доцент, почетный работник высшего профессионального образования, ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет»
- Маркова Вера Александровна — главный методист ОП АО «ЭЛТИ-КУДИЦ», директор ОП ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ» в городе Краснодаре, кандидат педагогических наук, почетный работник общего образования РФ
- Казаков Игорь Сергеевич — доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогического и психолого-педагогического образования ФГБОУ ВО «СГУ».

ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ

Члены программного комитета:

- Буренина Анна Иосифовна — директор АНО ДПО «Аничков мост», кандидат педагогических наук, доцент
- Гризик Татьяна Ивановна — главный редактор журнала «Дошкольное воспитание», ведущий научный сотрудник лаборатории дополнительного профессионального образования и инновационной деятельности ФГБНУ «Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», член экспертного совета по дошкольному образованию Комитета образования Государственной думы РФ кандидат педагогических наук, доцент
- Кабанова Надежда Васильевна — главный специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ «Краснодарский научно-методический центр»
- Курашинова Сима Гаруновна — главный специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ «Краснодарский научно-методический центр», отличник народного образования, Заслуженный учитель Кубани
- Лыкова Ирина Александровна — главный научный сотрудник ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», академик Международной академии наук педагогического образования, доктор педагогических наук
- Тарасова Наталья Владимировна — руководитель Центра социализации и персонализации образования детей РАНХиГС ФИРО, кандидат педагогических наук, доцент, Почетный работник общего образования
- Трифонова Таисия Александровна — начальник отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ «Краснодарский научно-методический центр», Отличник народного образования, Почетный работник общего образования РФ, Заслуженный учитель Кубани
- Яковлева Элина Николаевна — проректор по научной работе ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический университет», кандидат педагогических наук, доцент, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОМИТЕТ

Члены международного комитета:

- Муродходжаева Наталья Сергеевна (Беларусь) — начальник учебно-методического центра «ЭЛТИ-КУДИЦ», кандидат педагогических наук, доцент департамента педагогики Института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО МГПУ
- Ушакова Елена Олеговна (Эстония) — магистр дошкольной педагогики, основатель, руководитель, педагог Учебно-развивающего центра Елены Ушаковой
- Йиндржих Кеснер (Чехия) — PhDr., заместитель заведующего кафедрой русского языка и литературы Педагогического факультета, кандидат филологических наук
- г-н Павел Зикл (Чехия) — PhDr., Ph.D., заместитель декана Педагогического факультета по развитию факультета, проектам и законодательству, директор Института дошкольного и начального образования

РОБОТОТЕХНИКА В ДЕТСКОМ САДУ КАК СРЕДСТВО ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Федеральная целевая программа «Концепция развития образования на 2016–2020 гг.» от 29.12.2014 № 12-05-00000-14-00001, постановление главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 12.10.2015 № 964 от 12.10.2015 № 964, утверждение государственной программы Краснодарского края «Дети Кубани», Концепция развития образовательной робототехники и непрерывного IT-образования в РФ от 01.10.2014 № 172-Р заложили свое направление в развитии образования в РФ.

Совершенствование образовательного процесса в условиях модернизации системы образования, стремительный скачок развития новых технологий повлекли за собой потребность общества в людях социально активных, самостоятельных, творческих, способных нестандартно решать новые проблемы, способных воспринимать новое содержание во все сферы жизнедеятельности. Особое значение придается дошкольному образованию и образованию. Ведь именно в этот период закладываются фундаментальные компоненты формирования личности ребенка.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, познавательное развитие предполагает развитие интереса к познанию, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, расширение сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. Одним из значимых аспектов развития современного дошкольника является техническое творчество.

Психолого-педагогические исследования (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Н.Н. Поддьяков, Т.А. Парамонова и др.) показали, что наиболее эффективным способом развития склонности у детей к техническому творчеству, зарождения творческой личности в технической сфере является практическое изготовление, проектирование и изготовление объектов техники, самостоятельное создание детьми технических объектов, обладающих признаками полезности или субъективной новизны, развитие которого происходит в процессе специально организованной деятельности.

Считая, что ведущими видами деятельности в дошкольном возрасте являются игра и конструирование (ст. 2.7 ФГОС ДО), мы предположили, что создание системы включения технического конструирования и робототехники в образовательный процесс ДОО будет способствовать развитию таких познавательных качеств, как любознательность и познавательная мотивация, воображение и творческая активность, формирование познавательных действий.

Поэтому целью нашего исследования является использование возможностей технического конструирования и робототехники в детском саду как средства познавательного развития детей дошкольного возраста.

Для достижения цели в детском саду были созданы следующие условия:

1. Материально-технические условия: приобретена линейка робототехнических конструкторов с различными техническими параметрами и алгоритмом работ с ними, которые предоставляют огромные возможности для познавательной и экспериментально-исследовательской деятельности детей.

2. Педагогические условия:

создан Центр технического конструирования «LEGO-go», оснащенный образовательными робототехническими конструкторами для сборки моделей роботов воспитанниками без навыков компьютерного программирования;

пробован и апробирован образовательный модуль «Робототехника», который представлен конструкторами из видов LEGO WeDo, ARTEC, РОБОТРЕК, MY ROBOT TIME, HUNA, GIGO. «Почему именно эти конструкторы?» Данные конструкторы обеспечивают: разнообразие конструкторских решений, усложнение управления с конструированными роботами, что заключается в движении от простой сборки модели к механическому перемещению ее детьми младшего дошкольного возраста до программируемого управления роботами, которые осуществляют старшие дошкольники.

Робототехника позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть цель конструирования, развить умения и навыки, необходимые в жизни. Также открываются возможности для реализации новых проектов дошкольников, расширения круга интересов.

Каждый день разнообразие робототехнических конструкторов, имеющихся в нашем детском саду, позволяет заниматься с дошкольниками разного возраста и по разным направлениям. Особый фор-

мат игровых образовательных ситуаций не только предполагает увлекательное путешествие в мир науки, но и позволяет детям не упустить важный этап в их развитии: игры и общение со сверстниками. В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи. Начиная с простых фигур, ребенок продвигается все дальше и дальше, а, видя свои успехи, он становится более уверенным в себе и переходит к следующему, более сложному этапу.

Дети младшего дошкольного возраста в игровых ситуациях учатся различать, называть и использовать основные детали робототехнических конструкторов, собирать роботов, используя полученные ранее умения конструирования. Дети учатся анализировать образец модели робота: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. В возрасте 3–4 лет преобладает такая форма организации обучения, как «конструирование по образцу», «конструирование по замыслу», которая ограничена созданием несложных моделей. А уже в 4–5 лет к «конструированию по образцу и замыслу» прибавляется такая форма организации обучения, как «как конструирование по простым схемам». В результате такого обучения формируются мышление и познавательные способности ребенка.

Дети старшего дошкольного возраста в значительной степени осваивают приемы работы с робототехническими конструкторами, быстро и правильно подбирают необходимые детали. Они свободно читают пошаговые инструкции, анализируют основные конструктивные особенности различных моделей, определяют их форму на основе сходства со знакомыми объектами окружающей жизни. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будут осуществлять постройку: сначала обдумывают, затем создают модель. Ребятам предоставляется возможность усовершенствовать предложенные модели или создать и запрограммировать свои собственные. При этом дети исследуют, какое влияние на поведение модели оказывает изменение ее конструкции.

С детьми старшего дошкольного возраста применяются такие формы организации обучения, как «конструирование по условиям», определяя лишь условия, которым постройка должна соответствовать, и «конструирование по теме». Детям предлагается общая тематика конструкции, и они сами создают замыслы конструкций. Основная цель такой формы — это актуализация и закрепление знаний и умений, полученных ранее. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается.

В процессе конструирования формируются умения работать в коллективе, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом.

Анализ мнений родителей по внедрению образовательной робототехники в нашем дошкольном учреждении показал высокую социальную востребованность данного направления работы и необходимость его развития, так как родители желают видеть своего ребенка технически грамотным, общительным, умеющим анализировать, моделировать свою деятельность, социально активным, самостоятельным и творческим человеком. Робототехника нужна детям, и дети нужны робототехнике: именно у детей есть много идей, которые предстоит еще воплотить в жизнь.

В результате реализации проекта «Робототехника в детском саду как средство познавательного развития детей дошкольного возраста» получены следующие продукты, которые могут быть использованы как в работе дошкольных образовательных организаций и учреждений дополнительного образования, так и в начальных классах общеобразовательных школ. Организация творческой продуктивной деятельности дошкольников на основе образовательной робототехники в образовательном процессе позволит заложить на этапе дошкольного детства начальные технические навыки и заложить истоки работы, направленной на пропаганду профессий инженерно-технической направленности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Бедфорд А. LEGO. Секретная инструкция / пер. с англ. — М., 2013.
2. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС : пособие для педагогов. — М., 2013.
3. Маркова В.А., Житнякова Н.Ю. LEGO в детском саду (парциальная программа интеллектуального и творческого развития дошкольников на основе образовательных решений LEGOEDUCATION). — М., 2015.
4. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. — М., 2002.
5. Халамов В.Н. Робототехника для детей и их родителей. — Челябинск, 2012.
6. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду : методическое пособие. — М., 2016.
7. Шайдунова Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности : справочное пособие. — М., 2008.



www.personalkuban.ru



НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПЕРСОНАЛ-РЕСУРС»

ГОУ ВО МО «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБНУ «ИНСТИТУТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ
И КУЛЬТУРОЛОГИИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ»

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
"СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА:
МИРОВОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ОПЫТ"

INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE
"MODERN VALUES OF PRESCHOOL CHILDHOOD: WORLD AND DOMESTIC EXPERIENCE"

СЕРТИФИКАТ

УЧАСТНИКА

Вартанова Евгения Азатовна

*Тема публикации: «Взаимодействие ДОО с семьей в развитии познавательных способностей
дошкольников в процессе робототехнического конструирования»*



СШЛА

Директор
НЧОУ ДПО «Учебный центр «Персонал-Ресурс»

25-31 марта 2021 г.



А.Ю. Дацко



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ» КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ



**МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ
«КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
СПЕШИТ НА ПОМОЩЬ!»
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ
КОНСУЛЬТАЦИОННЫХ ЦЕНТРОВ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ)**

Краснодар
2021

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

КАФЕДРА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ
«КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
СПЕШИТ НА ПОМОЩЬ!»
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ КОНСУЛЬТА-
ЦИОННЫХ ЦЕНТРОВ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ)**

2021

УДК 373.2
ББК 74.104
С 145

Рецензенты:

Внутренний рецензент:

Крохмаль Елена Вячеславовна, к.п.н., проректор по организационно-методической работе ГБОУ ИРО Краснодарского края

Внешний рецензент:

Пархоменко Елена Александровна, к.п.н., заведующая кафедрой психологии ФГБОУ ВО Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма, кандидат педагогических наук, доцент.

Методическое пособие для педагогов и родителей «Консультационный центр спешит на помощь!» (из опыта работы педагогов консультационных центров Краснодарского края)/ под общей редакцией Самоходкиной Л.Г. – Краснодар. ГБОУ ИРО Краснодарского края – 2020, – 109 с.

Методическое пособие для педагогов и родителей «Консультационный центр спешит на помощь!» содержит консультации воспитателей, учителей-логопедов, психологов, инструкторов по физической культуре, работающих в консультационных центрах дошкольных образовательных организаций Краснодарского края. Представленные материалы авторские.

Пособие будет способствовать повышению профессиональных компетенций педагога-консультанта, может быть полезно педагогическим работникам дошкольных образовательных организаций, методистам территориальных методических служб, преподавателям, студентам и родителям детей дошкольного возраста.

*Утверждено решением Ученого совета ГБОУ ИРО Краснодарского края
№ 9 от 29.12.2020 г.*

© Коллектив авторов, 2021
© ГБОУ ИРО КК, 2021
© Кафедра ДО, 2021

Введение
«Консульта
Вартеванья
Навигация
(Ковязина С
Консульта
Базис
ные п
Гажд
(Мал
ЗОЖ
образ
Криз
ства
Мел
щью
(Ль
Пиш
ребё
Пиш
(Вас
Раз
реб
Раз
осн
обш
Раз
вни
Раз
(от
Со
в д
Со
сре
(В
Сп
ор
Сп
сп
Д
пр
ни

Содержание

Введение	5
«Консультационный центр спешит на помощь!» (Самоходкина Л.Г., Вартеваньян М. А.)	5
Навигация для родителей в условиях консультационного центра (Ковязина О.Н.)	8
Консультации специалистов консультационного центра	11
Базисные потребности: «Чудеса» внутри нас: формируем базисные потребности ребёнка (Петанова В.П.)	11
Гаджеты и ребенок: Значение гаджетов в жизни ребенка (Малород И.Е.)	13
ЗОЖ: Рекомендации по приобщению детей к ведению здорового образа жизни (Кушнова Ж. П.)	17
Кризис 3-х лет: Признаки кризиса и приемы преодоления упрямства негативизма (Газукина Т. Т.)	21
Мелкая моторика и речь: Условия формирования речи с помощью развития мелкой моторики рук малыша (Лысова Т. Ю., Чернявская Е.С.)	24
Пищевое поведение: Как преодолеть негативное отношение ребёнка к еде (Молостова З. Г.)	27
Пищевое поведение: Как научиться есть без телевизора? (Васильева О.А.)	29
Развивающие занятия: Значение конструирования в развитии ребенка (Семенищенкова Т.А.)	31
Развивающие занятия: Формирование диалогической речи – основа успешного развития и обучения старших дошкольников с общим недоразвитием речи (Вострикова Ю. А.)	34
Развиваем внимание и память: Секретные способы развития внимания и памяти ребенка (Мирная Т.А)	38
Развитие речи: Игры на развитие речи детей раннего возраста (от 3 месяцев до 1 года) (Протасова С. Д.)	43
Социализация: Современные проблемы социального воспитания в дошкольной образовательной организации (Добродомова Е.В.)	45
Социализация: Создание мультфильмов как эффективное средство социализации ребенка дошкольного возраста (Вдовкина М.В.)	47
Спорт и игра: Как при помощи игр с элементами спорта организовать прогулку (Слива Н.В.)	50
Способности: Что мы понимаем под словами «развитие способностей» детей дошкольного возраста (Лысова Т.Ю.)	52
Двигательные способности: Развитие гибкости как профилактика травматизма и развития координации у дошкольника (Слива Н.В.)	62

Двигательные способности: Польза и правила использования ритмики с детьми (Иванова Т.Н.)	64
Интеллектуальные способности: Актуализация развития математических способностей у детей дошкольного возраста (Кутепова Т.Ю.).	66
Интеллектуальные способности: Игры перед школой на ориентировку в пространстве (Гузь О.А.)	73
Коммуникативные способности: Основные компоненты развития речи детей в подготовительной группе (Резникова Т.Н.)	74
Коммуникативные способности: Развитие способности ребенка старшего дошкольного возраста к творческому рассказыванию (Протасова С.Д., Коновец О.В.)	77
Лингвистические способности: Английский язык в детском саду – лань моле. потребность или инновация? (Русских Е.И.)	78
Познавательные способности: Развиваем познавательные способности – формируем успешность к обучению (Данилова А.А.)	81
Познавательные способности: Основные компоненты формирования элементарных математических представлений у старших дошкольников (Резникова Т.Н.)	83
Познавательные способности: Что такое «робот» и «робототехника»? (Семенищенкова Т.А.)	85
Познавательные способности: Образовательные робототехнические конструкторы как средство познавательного развития детей дошкольного возраста (Данилова А.А.)	89
Технические способности: Условия использования робототехники в детском саду при развитии способностей детей дошкольного возраста (Захарова Т.С.)	94
Технические способности: Робототехника как способ развития интеллектуальных способностей дошкольников (Захарова Т.С.)	95
Творческие способности: Мультипликация как средство развития творческих способностей дошкольников (Касимова Т.А.)	97
Творческие способности: Лепка из глины как один из способов развития художественных способностей у детей дошкольного возраста (Сидорова С.А.)	100
Творческие способности: Развиваем художественные способности детей посредством знакомства с техниками рисования стран мира (Шаденкова О.С.)	103
Творческие способности: Учимся танцевать – развиваем артистические способности и повышаем самооценку ребенка (Негреба О.В.)	106
Заключение	109

5. Уменьшите порцию ребенка.

Часто родителям кажется, что кроха должен съесть почти такую же порцию, как у взрослого: тарелку каши, борща, три блинчика или сырника. Но это совсем не так. Поэтому смело уменьшайте его порцию, как минимум в два раза. Так и ребенку легче приступить к еде, и вам не придется лишний раз нервничать, пытаясь все это «втолкнуть» в него. Постепенно малыш начнет понимать чувство насыщения и голода, и при необходимости попросит добавки.

Конечно, первые несколько недель во время обучения ребенка есть за столом без телевизора, вас ждут капризы, истерики и, возможно, отказ есть. Важно пережить это время и не делать послаблений. Тогда вас ждет успех, и малыш привыкнет к новой реальности.

Литература

1. Аромштам М.С. Как решать проблемы воспитания, не теряя самообладания. Книга для родителей дошкольников, Издательство Вектор, 2015.
2. Комаровский Е.О. Здоровье ребенка и здравый смысл его родственников, Издательство Клиникон, 2009.
3. Надя Папудогло, Тыжема, Издательство КомпасГид, 2016.

Развивающие занятия: Значение конструирования в развитии ребенка

*Семеновичева Т.А.,
воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 196»*

Одним из наиболее естественных для ребенка и любимых им занятий, является конструирование, то есть создание из отдельных элементов чего-то целого. Конструирование позволяет ребенку творить свой собственный неповторимый мир. Приглядитесь повнимательней к своему играющему ребенку – его игрушки не могут «жить» без домов, комнат, предметов мебели. Поэтому даже если у него нет конструктора, ребенок создает игровое пространство из того, что есть под рукой: мебели, диванных подушек, коробок, а также разнообразного природного материала.

Так что же такое конструирование - пустое развлечение или полезная, развивающая деятельность?

Конструктивная деятельность, несомненно, важна в развитии психических процессов и умственных способностей ребенка. В процессе конструирования ребенок легко усваивает многие знания, умения и навыки.

Во-первых, развиваются пространственное мышление и конструктивные способности ребенка. Ребёнок на практике не только познает такие понятия как «право», «лево», «выше», «ниже», но и начинает понимать, как надо создать тот или иной объект.

Конструирование также способствует развитию образного мышления ребенка, создавая конструкцию, должен ориентироваться на некоторый образ того, что получится.

Поскольку конструкторская деятельность предполагает анализ постройки, описание пространственного расположения отдельных деталей, планирование своих действий, и отчета о проделанных действиях - развивается также и речь ребенка, расширяется его словарный запас.

Работая с конструктором, ребёнок развивает мелкую моторику, глазомер. Все это крайне важно для дальнейшего развития мышления.

К тому же данный вид деятельности формирует такие качества, как усидчивость, внимательность, самостоятельность, организованность (умение планировать свою деятельность, и доводить начатое дело до конца).

А самое главное, конструирование предоставляет большие возможности для фантазии, воображения и позволяет ребенку чувствовать себя творцом.

Игры с конструктором полезны всем девочкам и мальчикам, совсем маленьким детишкам и школьникам. Самым первым конструктором в жизни ребенка являются простые кубики. Их можно использовать уже в раннем возрасте. Вначале малышу достаточно 2-3 кубика. Позже количество кубиков можно увеличить до 6-8 штук. Строительный набор ребенка 3-4 лет необходимо дополнить новыми деталями (пластинами, кирпичами, призмами). Приобщение к конструктивной деятельности начинайте с ознакомления детей с материалом. Пусть дети сначала свободно изучат детали конструктора, после начните сооружать что-нибудь сами. В раннем возрасте ребенку необходим образец взрослого и показ способов конструирования.

Постепенно ребенок переходит к более самостоятельному выполнению элементарных построек (дорожек, домов, заборов, кукольной мебели).

К 3-5 годам конструирование приобретает для ребенка новый смысл. В этом возрасте оно тесно связывается с сюжетными играми, поэтому дополнительно к набору строительных деталей подберите игрушки, соответствующие размеру деталей, машинки, куколки, животных. Это позволит ребенку обыгрывать постройки, да и строить для кого-то, ему будет гораздо интересней. Пользуясь игровыми приемами, можно побуждать ребенка изменять привычные постройки по предложенным условиям. Например, кукла "подросла", и ей нужен домик побольше; по мосту ездит очень много машин - как сделать его шире; река "разлилась", и мост необходимо переделать, сделать его длинней и т.п.

Конечно, далеко не все получится сразу, потому родителям нужно быть очень терпеливым. Помощь взрослого на данном возрастном этапе заключается в объяснении, с одновременным показом способа действия. Постепенно ребенок становится более опытным строителем с технической точки зрения и совершенствует свои способности с каждой новой идеей.

Ребенку старшего дошкольного возраста стоит приобрести деревянный строительный набор, состоящий из множества деталей разнообразной формы: конусов, цилиндров, брусков и т.п. Данный вид конструктора до сих пор не утратил своей актуальности. Благодаря простоте и разнообразным возможностям он интересен детям на протяжении всего дошкольного возраста.

Не стоит давать ребенку сразу все детали, лучше добавлять их в игру постепенно. Знакомя ребенка с деталями конструктора, помните, что у некоторых деталей есть и «взрослые» и «детские» названия, например, цилиндр — труба, треугольная призма и крыша.

К старшему дошкольному возрасту конструирование становится самостоятельной деятельностью и интересно ребенку уже само по себе, как возможность создания чего-либо. Постройки детей становятся более сложными и интересными, в них используется большее количество разнообразных строительных деталей. Зачастую они превращаются в сюжетные композиции (города, автозаправочные станции, сказочные королевства, зоопарк). Созерцание готового результата собственных усилий вызывает у ребенка радость, эстетическое удовольствие и чувство уверенности в своих силах. Поэтому не разрушайте построек и не заставляйте детей каждый раз после игры непременно убирать все на место!!! Такие постройки ребенок может обыгрывать в течение нескольких дней.

К этому возрасту у детей уже накоплен достаточный опыт в познании окружающей действительности, они способны дать элементарную эстетическую оценку различным архитектурным сооружениям. Очень важно поддерживать интерес ребенка к конструированию, обогащать его опыт, привлекать внимание детей к архитектурным и художественным достоинствам различных сооружений (церкви, театры, мосты, башни, маяки).

После всего, выше сказанного, остается только пожелать родителям познакомиться и по возможности подружить ребенка с миром конструктора. Если ребенку не понравилось играть в один конструктор, предложите ему другой, помните, что конструкторов сейчас великое множество.

Литература

1. Комарова Тамара Семеновна Программа эстетического воспитания дошкольников; Педагогическое общество России. М., 2017. - 114 с.
2. Копцева Т. А., Селезнева Г. Б., Сырых Н. В., Фомина О. Н. Я и мир природы. Сценарии игр-занятий. Художественно-эстетическое развитие ребенка в дошкольном детстве. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность. Учебно-методическое пособие.; Дрофа. М., 2017. - 144 с.
3. Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В., Макарова Н. Р., Щирова А. Н. Вспомогательный мир народного творчества. Пособие для детей 5—7 лет; Просвещение. М., 2016. - 96 с.

- Шашки – незаменимый «тренажёр» для тех, кто желает поумнеть и научиться мыслить логически.
 - Игры с мотивационной ситуацией, затруднениями в игровой ситуации: «В магазине перепутались ленты, нужно их разложить по длине», «Помогите болтливой сороке, которая не верит, что елок и берез поровну».
 - Игры-исследования, способствующие наглядному убеждению детей в правильности выбранного решения какой-либо задачи. Для эффективной организации данной деятельности организована предметно-развивающей среда, созданы уголки экспериментирования в соответствии с возрастом детей, оформлен наглядно-демонстрационный материал (тематические картинки, карточки с символическим изображением методов исследования, схем последовательного проведения опытов и экспериментов).
 - Познавательные книги для детей, рабочие тетради: «Я считаю до десяти», «Я считаю до двадцати» (Е.В. Колесниковой)
- Математическое развитие ребенка – это процесс трудоемкий и длительный, а результат зависит от системности и планомерности занятий с ребенком.

Литература

1. Ершов, Ю.Л. Математическая логика / Ю.Л. Ершов, Е.А. Палютин. М.: [не указано], 2011. - 894 с.
2. Нищева Н. В. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах / Нищева Наталия Валентиновна. М.: Детство-Пресс, 2014. - 364 с.
3. Попов, А.И. Введение в математическую логику / А.И. Попов. М.: [не указано], 2011. - 575 с.

Познавательные способности: Что такое «робот» и «робототехника»?

*Семенщицкова Т.А.,
Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад №196»*

Различные автоматические устройства занимают настолько прочное место в жизни человека, что без них уже практически невозможно представить себе современную цивилизацию. Однако история робототехники очень длинна, люди учились создавать различные машины практически в течение всей своей истории.

Пересказывая или читая, изложенные ниже очерки предложите ребенку нарисовать то, о чем вы будете читать. Разрешите выбрать формат и материалы для творческой деятельности. Пусть пофантазирует!

Появление слова «робот»

Это слово ввел в обиход знаменитый чешский писатель Карел Чапек. Он впервые использовал этот термин в названии своей пьесы «Россумские универсальные роботы», увидевшей свет в 1920 году. Однако его нельзя считать автором слова «робот», оно всего лишь происходит от чешского *robot*, обозначающего всего лишь «работу». По заявлению самого писателя, слово предложил его брат Йозеф, тогда как сам Чапек не мог решить, как же назвать своих персонажей. В современном же понимании «робот» – это механическое устройство, действующее по заданной программе самостоятельно, без человеческой помощи.

Понятие робототехники и ее законы

В 1941 году в рассказе «Лжец» были сформулированы знаменитые законы робототехники Айзека Азимова, которые призваны регулировать поведение этих машин. Робот не может нанести урон человеку либо своим бездействием допустить, чтобы этот урон был нанесен. Робот обязан подчиняться человеку, пока это не идет вразрез с первым законом. Робот может защищать себя, если это не противоречит первым двум законам. Впоследствии, отталкиваясь от этих законов, сам Азимов и другие авторы создали огромный пласт произведений, посвященных взаимоотношениям людей и машин. Азимовым же было введено само понятие «робототехника». Слово, когда-то употребленное в фантастическом рассказе, сейчас является названием серьезной научной отрасли, занимающейся разработкой и конструированием различных механизмов, автоматизацией процессов и т. д.

Машины древнего мира

История робототехники уходит корнями в глубокую древность. Некое подобие роботов изобрели еще в Древнем Египте более четырех тысяч лет назад, когда жрецы прятались внутри статуй богов и разговаривали оттуда с людьми. У статуй при этом двигались руки и головы. В Средние века люди уже начали создавать настоящие машины, способные делать множество интересных вещей. К периоду Средневековья относятся и попытки создания первых человекообразных машин. Альберт Великий, известный алхимик XIII века, создал андроида, выполнявшего функции привратника, открывавшего дверь на стук и кланявшегося гостям (андроид – робот, копирующий человека внешнею и поведением). Он же сконструировал механизм, способный говорить человеческим голосом, так называемую говорящую голову.

Кто первым создал робота?

Проект первого робота, о котором сохранились достоверные сведения, создал Леонардо да Винчи. Это был андроид, выглядевший как рыцарь в доспехах. Согласно чертежам Леонардо, он мог двигать руками и головой. Он сконструировал робота-льва, который при появлении короля разрывал себе когтями грудь, показывая скрытый в ней герб Франции.

Механические музыканты и ходячие паровозы

В течение XVI века в Европе было создано множество устройств, в основном с использованием заводных (часовых) механизмов. Например, в Германии были изготовлены искусственная муха и орел, способные летать, а в Италии – женщина-робот, игравшая на лютне. В течение XVII века европейцы разрабатывают и усовершенствуют первые механические «калькуляторы». Параллельно продолжают создаваться механические человекоподобные устройства, способные играть на музыкальных инструментах, писать и рисовать.

Наступление XIX века ознаменовалось началом «дружбы» людей с электричеством. Оно начинает быстро распространяться и проникать во многие сферы человеческой деятельности. Одновременно совершенствуются различные механические вычислительные и аналитические машины, были изобретены телефон и телеграф. Известны истории о различных человекоподобных машинах, якобы изобретенных и использовавшихся в США в течение XIX века. Все эти сведения интересны, но вызывают некоторые сомнения, поскольку, несмотря на вроде бы выдающиеся характеристики, данные изделия так и не пошли в серийное производство, в отличие от паровозов, пароходов и так далее.

XX век – эра расцвета робототехники

В XX веке история робототехники вступает в свою финальную стадию, приведшую к созданию тех роботов, которых человечество знает сейчас. Совершаются прорывы в области электроники, появляются диоды и триоды. Первые ламповые компьютеры сначала разрабатываются в теории, а затем и реализуются.

В то же время создается первый электронный человекоподобный робот, управляемый на расстоянии, способный двигаться и разговаривать. Затем появляется электронная собака, реагирующая на свет и способная лаять. К концу первой трети XX века радиоуправляемые андрониды учатся говорить по телефону, ходить, даже выступать в качестве лекторов на выставке. В 1940–1950 годах продолжается совершенствование электроники, компьютеров и компьютерного программирования, появляется понятие «искусственный интеллект», после чего происходит существенный скачок в развитии робототехники, роботы начинают быстро «умнеть». Наконец, с начала 60-х начинает осуществляться мечта человечества – машины начинают заменять людей на тяжелых, опасных и неинтересных работах. Появляются первые роботы-манипуляторы современного типа. Сначала они выполняют только самые неудобные для человека операции, затем создаются автоматические сборочные линии. Со временем начинается повальное увлечение людей роботами. Для детей открывается множество кружков и школ робототехники, выпускаются различные развивающие игрушки и конструкторы.

Развлекательная индустрия также не остается в стороне - в 1986 году выходит первая часть фильма «Терминатор», которая произвела настоящий фурор по всему миру.

Отечественная робототехника

История робототехники в России, также, как и в Европе, насчитывает не одно столетие. С некоторого времени российские ученые не отстают от своих европейских коллег в конструировании различных автоматов: в последней трети XVIII века в России создается машина для вычислений, названная машиной Якобсона, а в 1790 году Иван Петрович Кулибин создает свои знаменитые «яичные» часы. Именно русские ученые совершили несколько знаковых для истории робототехники открытий. Семен Николаевич Корсаков в 1832 году заложил основы информатики. Он разработал несколько машин, способных производить интеллектуальные вычисления, применив для их программирования перфокарты. Борис Семенович Якоби в 1838 году изобрел и испытал первый электромотор, принципиальная конструкция которого остается актуальной и поныне. Академик П. Л. Чебышев в 1878 г. представил первый прототип шагающего транспортного средства – стопоходящую машину. М. А. Бонч-Бруевич изобрел в 1918 году триггер, благодаря чему стало возможным создание первых компьютеров, а В. К. Зворыкин чуть позже демонстрирует электронную трубку, давшую начало телевидению. Первая ЭВМ появляется в СССР в 1948 году, а уже в 1950-м выпущена МЭСМ (малая электронная счетная машина), на тот момент самая быстрая в Европе.

Официально историю робототехники в России можно отсчитывать с 1971 года. Тогда в Московском высшем техническом училище имени Баумана создается кафедра специальной робототехники и мехатроники, которую возглавляет академик Е. П. Попов. Он стал создателем отечественной школы инженерной робототехники. Отечественная наука достойно конкурировала с зарубежной. Еще в 1974 году советский компьютер стал чемпионом мира на шахматном турнире среди машин. А созданный в 1994 году суперкомпьютер "Эльбрус-3" вдвое превосходил по скорости работы самый мощный американский компьютер того времени.

Русские автоматические космонавты

Официально начало робототехники в России датируется 1971 годом. Именно тогда она была официально признана наукой в СССР. Хотя к тому времени автоматы российского производства уже всю бороздили просторы космоса. В 1957 году вышел на орбиту первый в мире искусственный спутник Земли. В 1966 году станция "Луна-9" передает на Землю радиосигнал с поверхности Луны, а аппарат "Венера-3", успешно достигнув планеты, установил там вымпел СССР. Всего через четыре года запущены еще две лунные станции и обе выполнили свою миссию успешно.

Робототехника в наше время

Современные роботы проникли в очень многие сферы человеческой жизни. Их многообразие потрясает: здесь и просто детские игрушки, и целые автоматизированные заводы, хирургические комплексы, искусственные домашние питомцы, военные и гражданские беспилотные аппараты.

В промышленности с успехом работают стационарные манипуляторы, объединенные в автоматические производственные линии. Там же, где требуется передвигаться – будь то погрузочные работы на складе, разминирование бомб, обследование разрушенных зданий. По всему миру регулярно проводятся соревнования, на которых представители различных школ робототехники демонстрируют свое мастерство в управлении своими изделиями. Постоянно устраиваются турниры и непосредственно между машинами, например, по шахматам или футболу.

Роботы современности отличаются высокой технологичностью. Современные роботы создаются с целью их практического использования. Сейчас, можно с уверенностью говорить о великом будущем робототехники, сферы, которая год за годом делает жизнь человечества комфортнее и ярче!

Литература

1. Тимофеев, А. В. Роботы и искусственный интеллект / А.В. Тимофеев. М.: Наука, 2005. - 192 с.
2. Тывес, Л. И. Механизмы робототехники. Концепция развязок в кинематике, динамике и планировании движений / Л.И. Тывес. М.: Ленанд, 2014. - 208 с.
3. Удивительная техника. М.: Эксмо, Наше слово, 2016. - 176 с.

Познавательные способности: Образовательные робототехнические конструкторы как средство познавательного развития детей дошкольного возраста

*Данилова А.А.,
старший воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад №196»*

На сегодняшний день большую популярность в работе с дошкольниками приобретает такой продуктивный вид деятельности как конструирование при помощи робототехники.

Образовательная робототехника дает возможность на ранних этапах выявить технические наклонности детей и развивать их в этом направлении.



Департамент образования администрации
муниципального образования город Краснодар
Муниципальное казенное учреждение
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР»

<http://knmc.centerstart.ru/> | info@knmc.kubannet.ru



ИТОГИ X ОТКРЫТОГО КРАСНОДАРСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ

«Новые идеи – Новой школе»

Часть 2

Инновационный образовательный проект





СОДЕРЖАНИЕ

МОРЕВ ИГОРЬ АЛЕКСАНДРОВИЧ	О X юбилейном открытом фестивале педагогических инициатив «Новые идеи — новой школе»	9
ЛУЗАН МАРИЯ МИГРАНОВНА	«Полезьа молока и молочных продуктов»	12
ТИНЬКОВА ВЕРОНИКА НИКОЛАЕВНА	«Внедрение системы работы по формированию социального интеллекта старших дошкольников в образовательный процесс ДОО»	18
ГРУДИНИНА ЮЛИЯ ЮРЬЕВНА	«Флорариумистика в логопедической работе»	24
ПОЛЯНИНОВА МАРИНА ВИТАЛЬЕВНА	«Роль учителя-фасилитатора в рамках современного урока»	30
ПИЩИКОВА ГЮЛЬНАРА БАЛАБЕКОВНА	«Мыло пенится, смотрите!»	35
ЕСИНА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА	«ЛАБОРАТОРИЯ ОТКРЫТИЙ» проект по познавательной и поисковой деятельности детей	42
ВАЦИЛИНА МАРИНА ВАСИЛЬЕВНА	«Наши Защитники»	49
КРИЦКАЯ ЯНА АЛЕКСАНДРОВНА, МИНЕНКО ИРИНА СЕРГЕЕВНА	«Дизайн в математике»	58
ПАРАХИНА ЮЛИЯ СЕРГЕЕВНА	«Формирование социально - практического опыта детей старшего дошкольного возраста в области финансовой грамотности»	67
РЫБАЛКО ЕКАТЕРИНА ЕВГЕНЬЕВНА	«Разработка новых образовательных продуктов в МАОУ ДО МО г. Краснодар «ДШИ «Родник»	73
ВАЛУЕВА СВЕТЛАНА ИВАНОВНА	«Применение средств музейной педагогики для формирования чувства патриотизма у младших школьников» «История создания Классного музея»	82
КЛЮЧАРЕВА	«Использование приёма STORYTELLING	87



ИРИНА ВАЛЕРЬЕВНА	на уроках английского языка»	
МАМОНОВА ЛЮБОВЬ ГЕННАДЬЕВНА	«Воспитание нравственности на уроках литературы через уроки Доброты»	91
ФИСЕНКО НИНА ВИТАЛЬЕВНА	«Организация коллективной проектной деятельности как средство развития способностей к мыслительному анализу и рассуждению дошкольников»	94
БАРЧЕНКОВА ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА	«Не по силам цели выбирают, а по целям силы напрягают!»	102
СОБОЛЬ ЕКАТЕРИНА БОРИСОВНА	«Улицы города Краснодара, названные в честь героев Великой Отечественной войны»	107
ИВАНЧЕНКО ЛАРИСА ВАСИЛЬЕВНА	«Организация совместных социокультурных образовательных практик старшеклассников и студентов как инновационная форма преемственности школы и вуза в решении задач профессионального самоопределения учащихся»	116
ТАЛАЛАЙ ОЛЬГА ВИКТОРОВНА	Познавательный-творческий проект «Елка, елочка - зеленая иголочка» (вторая группа раннего возраста)	128
ЦАРЕВСКАЯ ЕКАТЕРИНА ВАЛЕРЬЕВНА	«Театр для всех!»: театрализованная деятельность детей с ОВЗ (задержка психического развития) как средство коррекционно-развивающей работы»	132
БЫКОВА МАРИЯ ГЕННАДЬЕВНА	Инновационный образовательный проект «Я- будущий первоклассник»	140
ЛУЗАН СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА	«Знакомство детей старшего дошкольного возраста с понятием «деньги», их ценностью и функциональностью»	146
ШВАЙКОВСКАЯ АНАСТАСИЯ ВЛАДИМИРОВНА	«Школа шахматной доски»	152
СТРЫГИНА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА	«Функциональная грамотность на уроках физики»	160
ПИСЬМЕННАЯ ЛЮБОВЬ	«Детям о профессии воспитатель»	164





АЛЕКСАНДРОВНА		
ШЕЛЕСТОВА ЕКАТЕРИНА ВЛАДИМИРОВНА	«Железное дерево бывает ли такое?»	169
МУХИНА ТАТЬЯНА БОРИСОВНА	«Поддержка индивидуальности каждого ребенка посредством проектной деятельности»	176
ДИДИМОВА ЮЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА	«Портфолио дошкольника» как педагогический инструмент»	184
ЧУМАКОВА АННА СЕРГЕЕВНА	«Развитие алгоритмического мышления у детей старшего дошкольного возраста»	188
ПЕТРОВА АНТОНИНА АНАТОЛЬЕВНА	Инновационный образовательный проект «Читаем, играем, фантазируем.»	196
КОЛОСОВА ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА, САВЧЕНКО ЕКАТЕРИНА АНДРЕЕВНА	«Развитие эффективного взаимодействия между учителем – логопедом и родителями в рамках клуба «Мама, логопед и я»	205
ЕКАТЕРИНА ВЛАДИМИРОВНА ПОПОВА,	Инновационный образовательный проект «Коллективная коммуникация участников образовательных отношений в дошкольной образовательной организации»	211
БОЙКО ИРИНА СЕРГЕЕВНА	«Кто придумал телефон? Целый день трезвонит он...»	220
ЛЕПЕТЕНКО- СЕМЕНЮТА СВЕТЛАНА ГЕОГРИЕВНА	«Модель адаптивной физкультурно-оздоровительной работы с учащимися, имеющими ограничения в занятиях физической культурой»	226
МИХЕТОВА ИЛОНА ВЛАДИМИРОВНА	«Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста»	235
СТЕПАНОВСКАЯ ГАЛИНА ВИКТОРОВНА	«Фабрика» предпринимательства в детском саду»	242
ГЕТТА НИНА ВЛАДИМИРОВНА	Конспект метапредметного занятия «Цветок Мира»	248
ТКАЧЕВА НАДЕЖДА ВЛАДИМИРОВНА	«Трудно ли быть вежливым?»	256





ШУРКИНА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА	«Этот удивительный мир головоломок!» или развитие социальной компетентности у детей с общим недоразвитием речи в процессе организации деятельности по формированию математических представлений посредством игр-головоломок как дидактического инструмента	263
ФУРСОВА АНАСТАСИЯ ВЛАДИМИРОВНА	«Развитие эмоционально-волевой сферы детей дошкольного возраста средствами цифровых технологий»	273
УХИНА ТАТЬЯНА ВИКТОРОВНА	«Развитие исследовательской активности дошкольников в условиях ин-терактивной мобильной мастерской «Зелёная аптека»	279
ПАРАЕВА СВЕТЛАНА ИВАНОВНА	«Формирование познавательного-математических представлений старших дошкольников посредством логико-развивающих игр»	291
ПИКАЛОВ ВЛАДИМИР ПЕТРОВИЧ	«Педагогические технологии формирования музыкальной культуры личности ребёнка»	301
БАРОНОВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА	Эффективное использование ресурсов школы и социальных партнеров по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию подростков «Мы - будущее России»	309
АЛЕЙНИК ЛАРИСА ВАСИЛЬЕВНА	«Математика в профессиях»	339
КОРЕНЬ ТАТЬЯНА ЭДЕМОВНА	«Развитие способностей детей к научно-экспериментальной деятельности через цифровую лабораторию «Наураша в стране Наурандии»	346
ПЛЕШАКОВА МАРИНА НИКОЛАЕВНА	«Развитие эмоционального интеллекта у дошкольников»	352
ЗАХАРОВА ТАТЬЯНА СЕРГЕЕВНА	«Развитие технического и творческого потенциала личности дошкольника через робототехнику и мультипликацию»	358
ФАДЕЕВА СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА	Развитие дошкольников с нарушением зрения в специально-организованной образовательно-коррекционной среде	364





	средствами интерактивного взаимодействия	
МИРОШНИЧЕНКО ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА,	Педагогический проект «Пчёлка-грамотейка» подготовительная к школе группа компенсирующей направленности	376
ЗЛОБИНА СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА	«Включение родителей в подготовку и проведение праздников в детском саду»	382
ГАДАЛОВА ЕЛЕНА СТАНИСЛАВОВНА	«Педагогическая технология формирования готовности старшеклассников к проектированию индивидуальной образовательной траектории»	388
СЕМЕНИЩЕНКОВА ТАТЬЯНА ВИКТОРОВНА	«Военная техника глазами детей»	397
ЩЕПАНСКАЯ ОКСАНА АЛЕКСАНДРОВНА	«Талант пробьёт себе дорогу!»	404
КОЗЛОВА ЕЛЕНА ЕВГЕНЬЕВНА	«Развитие исследовательской активности дошкольников в условиях детской Академии юных исследователей»	412
ЖИГУЛИНА ОЛЬГА ВАЛЕРЬЕВНА АНДРИЕНКО ОЛЬГА ВАСИЛЬЕВНА	Проект для детей старшей группы «В гармонии с природой и окружающим миром»	422
АФАНАСЬЕВА ЮЛИЯ ВИКТОРОВНА	«Коррекция произносительной стороны речи у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи с использованием STEM – технологий»	428
СВИСТО ВАЛЕНТИНА ВЛАДИМИРОВНА	Оценивание образовательных результатов детей дошкольного возраста в организации дополнительного образования	435
ЮДИНА МАРИЯ БОРИСОВНА	Исследование имиджа МБУ ДО ЦТР «Центральный» как фактор эффективного функционирования	441
ГОНЧАРОВА АННА АНАТОЛЬЕВНА	Инновационный образовательный проект «Уроки вне стен класса»	447
АНУФРИЕВА ОКСАНА ПЕТРОВНА	«Правила поведения в школе «Счастливое детство»	454





КОЗЫРЕВА АННА АНДРЕЕВНА	«Год памяти и славы. Изучение английского языка в полевых условиях»	462
ШУКШОВ СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ	«Организация сетевого взаимодействия на основе «Инновационной площадки» в образовательных учреждениях учебного и спортивного направления»	466
ДУБАНОВА ОЛЬГА ВИКТОРОВНА	«Повышение культурного уровня педагогов как специально организованная деятельность»	475
КОЛОСОВА НАТАЛЬЯ МИХАЙЛОВНА	«Интерактивная образовательная среда учебного кабинета как средство развития учебно-познавательной деятельности обучающихся в условиях реализации ФГОС НОО»	480





МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №196»

**СЕМЕНИЩЕНКОВА ТАТЬЯНА ВИКТОРОВНА,
воспитатель**

**Инновационный образовательный проект
«Военная техника глазами детей»**

Аннотация: Детское творчество - одна из форм самостоятельной деятельности ребёнка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создаёт нечто новое для себя и других. Техническое детское творчество является одним из важных способов формирования профессиональной ориентации детей, способствует развитию устойчивого интереса к технике и науке, а также стимулирует изобретательские способности.

Ключевые слова: Патриотическое воспитание; техническое творчество; военная техника, робототехнические конструкторы.

Патриотическое воспитание ребенка – основа формирования будущего гражданина. Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного процесса, начиная с самого раннего возраста. Еще классики педагоги, такие как Я. А. Каменский, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский в своих трудах поднимали тему патриотического воспитания. Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский считали, что начинать воспитывать у детей патриотизм нужно с дошкольного возраста.

Исторически сложилось так, что любовь к Родине, патриотизм во все времена в Российском государстве были чертой национального характера. Но в силу последних перемен все более заметной стала утрата нашим обществом традиционного российского патриотического сознания.

Подрастающее поколение все дальше и дальше отдаляется от событий Великой Отечественной войны. В связи с этим очевидна проблема воспитания патриотизма в работе с детьми дошкольного возраста.

День Победы является самым ярким, насыщенным тайнами и событиями в жизни детей праздником. Сама подготовка к празднику является уже ожиданием чего-то неизвестного и интересного, она поддерживает у них познавательный интерес, развивая интересные факты из истории ВОВ, развивает конструктивные способности.

Я считаем, что наше поколение должно знать не только имена и подвиги тех, кто с оружием в руках боролся за победу, но и имена тех, кто создал, кто изготовил это оружие и военную технику.





Техническое детское творчество является одним из важных способов формирования профессиональной ориентации детей, способствует развитию устойчивого интереса к технике и науке, а также стимулирует изобретательские способности.

Интерес к технике, включая и военную, пробуждается у детей весьма рано, буквально с первых шагов. Как поддержать интерес ребенка к неизведанному? Считаю, что проект «Военная техника глазами детей» позволит детям усвоить сложный материал через совместный поиск решения проблемы, тем самым, делая познавательный-творческий процесс интересным и мотивационным. Работа над проектом носит комплексный характер, пронизывает все виды деятельности дошкольников. Проектная конструктивная деятельность развивает творческую активность детей.

Проект «Военная техника глазами детей» - одно из направлений работы ДОО в рамках муниципальной сетевой инновационной площадки по теме: «Робототехника в детском саду как средство познавательного развития детей дошкольного возраста».

Проект «Военная техника глазами детей» направлен на развитие кругозора детей, формирование у них познавательной активности, воспитание патриотических чувств (гордость за русских изобретателей, испытателей, солдат), нравственных ценностей (добрых, дружественных отношений и т.д.).

Цель: Изучения и моделирования военной техники, оружия как память о военных заслугах русских изобретателей, испытателей, солдат, посредством робототехнических конструкторов.

С целью реализации поставленной цели были определены следующие задачи:

- Расширить представление детей о военной технике и значение ее в годы ВОВ.
- Приобщать к научно-техническому творчеству.





- Развивать умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать взаимосвязь между их назначением и строением.

- Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Участники проекта: дети, родители, педагоги.

Проект планировался, как совместная работа педагога, детей старшего дошкольного возраста и родителей.

Научная новизна:

Заключается в исследовательско - технической направленности обучения, которое базируется на новых информационных технологиях, что способствует развитию информационной культуры и взаимодействию с миром технического творчества.

Детское творчество - одна из форм самостоятельной деятельности ребёнка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создаёт нечто новое для себя и других. Техническое детское творчество является одним из важных способов формирования профессиональной ориентации детей, способствует развитию устойчивого интереса к технике и науке, а также стимулирует изобретательские способности.

Срок реализации проекта – 2 месяца

Методы и формы работы:

- проведение бесед, презентаций, мероприятий патриотической направленности;

- творческая практическая деятельность;

- чтение стихотворений и рассказов о войне.

Ожидаемые результаты проекта:

Стремление детей к совершенствованию своих конструктивных навыков.

Создание выставки «Военная техника».

Вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ.



Конструктивная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста



Этапы реализации проекта:

I этап - подготовительно-информационный

На первом этапе были задействованы все участники проекта. На данном этапе были реализованы следующие задачи:

- Изучение научно-методической литературы по теме проекта;
- Определение темы, цели, задач, содержания проекта, прогнозирование результата;
- Подбор методической, справочной, художественной литературы по тематике проекта.
- Подбор иллюстрационного материала и видеоматериала по тематике проекта;
- Разработка схем и инструкций по сборке моделей военной техники;
- Разработка дидактических материалов для реализации проекта.



Выставка детских работ «Военная техника»



II ЭТАП – Внедренческий.

Второй этап реализовывался в двух направлениях: работа детей с родителями и работа детей и педагогов.

- Рассмотрение картин советских и современных художников об армии и военной технике.

- Знакомство с книгами, в которых содержится информация о военной технике, о ее роли и значении.

- Просмотр презентации «Конструкторы России».

- Просмотр презентации «Техника Победы».

- Дидактическая игра: «Как можно ...» конструирование отдельных деталей (крыло самолета, башня пушки и т.д.), используя схемы.

- Моделирование техники из деталей ЛЕГО и робототехнических конструкторов самолета, вертолета, танка, пушки и др. по желанию детей, создание схем-рисунков.

- Создание детско-родительских проектов, в совместном конструировании моделей военной техники.

III ЭТАП – Заключительный.

На заключительном этапе шло обобщение и оформление коллективного продукта детской деятельности и его публичная презентация.

На этом этапе были реализованы следующие задачи:

- Развитие у детей умения делового сотрудничества в ходе парного и подгруппового взаимодействия, умения публичной презентации (рассказать детям и взрослым о своей модели и о заслуге данного вида техники в ВОВ).





- Развитие речевого творчества детей, выразительности речи, убедительности и доказательности высказываний.

- Выставка детских работ и совместно детей с родителями на тему «Военная техника» для детей младшего дошкольного возраста в качестве завершения нашего проекта. Презентация моделей военной техники и оружия прошла в музыкальном зале, где каждый ребенок мог презентовать свою модель техники, используя мультимедийную доску. Детям очень нравилось быть в роли изобретателя и конструктора, представлять свою модель военной техники, комментировать процесс сборки и отвечать на вопросы детей. В конце выставки дети младших групп играли с понравившейся им игрушкой (моделью военной техники).

В результате реализации проекта получены следующие продукты, которые могут быть использованы в работе дошкольных образовательных организаций и учреждений дополнительного образования:

- Сборник инструкций и пошаговых схем «Техника Победы».

- Оформление изготовленных моделей в единую композицию "Военная техника"

За время реализации проекта «Военная техника глазами детей» нами была активизирована познавательная активность детей. Дети старшего дошкольного возраста в значительной степени освоили приемы работы с робототехническими конструкторами, быстро и правильно подбирали необходимые детали. Стали свободно читать пошаговые инструкции, анализировать основные конструктивные особенности различных моделей, определять их форму на основе сходства со знакомыми объектами окружающей жизни.

В заключении, хотелось бы отметить, что целенаправленное использование конструктивной деятельности с детьми дошкольного возраста способствует всестороннему развитию ребенка, формированию у него конструктивных способностей, развитию его профессиональных компетенций.

В ходе реализации проекта полученный нами опыт может быть использован в работе дошкольных образовательных организаций и учреждений дополнительного образования.

Значимость результатов инновационной деятельности

Полученный результат по данной теме может быть использован педагогами дошкольных образовательных организаций, педагогами системы дополнительного образования. С целью организации творческой продуктивной деятельности дошкольников на основе LEGO-конструирования и робототехники в образовательном процессе, что позволит заложить на этапе дошкольного детства начальные технические навыки и заложить истоки работы, направленной на пропаганду профессий инженерно-технической направленности.





Список используемой литературы

1. Дыгало В.А. «Военная техника», детская энциклопедия «Росмэн», 2015г.
2. Ветохина А.Я., Дмиренко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий.
3. Кондыркинская Л.А. «Дошкольникам о защитниках Отечества» (методическое пособие по патриотическому воспитанию В ДОУ), Москва, Творческий центр Сфера, 2005 г.
4. Новосёлова О. П. Патриотическое воспитание детей как психолого-педагогическая проблема дошкольного образования [Текст] // Педагогика сегодня: проблемы и решения: материалы Междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2017 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2017. — С. 35-38.
5. Торопцев А.П. «Чтобы знали и помнили» / Торопцев А.П. — М.о. «Подмосковье», 2014.

Интернет - источники:

1. <http://xn----8sbhby8arey.xn--p1ai/nachalnoe-obshchee-obrazovanie/lichnyj-vzglyad/1380-tvorcheskij-proekt-tekhnika-pobedy>.
2. <http://sovietime.ru/sovetskoe-oruzhie/luchshiy-tank-velikoy-voynit-34>.
3. <https://blog.dohcolonoc.ru/entry/proekty/proekt-voennaya-tekhnikalegokonstruirovanie.html>.
4. <http://li.i-docx.ru/28pedagogika/121423-1-municipalnoe-obrazovanie-gorod-irbit-upravlenie-obrazovaniem-gorod-irbit-municipalnoe-byudzhethnoe-obscheobrazovat.php>.



Значение робототехники в развитии интеллектуальных способностей у детей дошкольного возраста

Современный мир ставит перед образованием непростые задачи: подготовить ребенка к жизни в обществе будущего, которое требует от него развитых интеллектуальных способностей. В настоящее время большую популярность в работе с дошкольниками приобретает такое направление как образовательная робототехника.

Образовательная робототехника обладает большим психолого-педагогическим потенциалом для решения задачи развития интеллектуальных способностей детей. Однако наш опыт отличается тем, что мы решаем вышеназванную задачу в процессе познавательной деятельности и вовлечения детей в научно-техническое творчество.

Каким, образом структурирована наша работа? Организуя работу по образовательной робототехнике, мы руководствуемся рядом важных для нас принципов:

При постановке задач и подборе робототехнических конструкторов мы учитываем:

- Принцип доступности, который предполагает:

- учет возрастных особенностей, т.е. если у детей младшего дошкольного возраста - это наглядно-действенное, наглядно-образное мышление, то к старшему дошкольному возрасту формируется словесно-логическое и абстрактно-логическое мышление. Если в младшем дошкольном возрасте воображение носит воссоздающий характер, то в старшем дошкольном возрасте - это творческое, фантазийное воображение;

- учет индивидуальных и гендерных особенностей. Так, мы учитывает в своей работе, что мальчики более склонны к созданию трехмерных моделей, а девочкам больше нравится дизайн и проработка деталей.

- Принцип систематичности и последовательности. Данный принцип реализуется через логическую взаимосвязь задач предыдущих и последующих этапов. Так, один и тот же робототехнический конструктор

может предлагаться и детям младшего и старшего дошкольного возраста, но задачи реализации будут, конечно, различны.

- Принцип активности ребенка. В основе не формирование знаний и умений, а поддержка мотивации, интереса и детской инициативы.

- Принцип сочетания различных методов и средств в взаимности от задач и содержания. Во первых, это различные формы организации образовательной деятельности, от занятий в традиционном понимании до семейных робототехнических проектов; во вторых, в основе нашей деятельности лежит системно-деятельностный подход.

Образовательная робототехника решает три серьезные задачи:

1. Конструирование – умение собирать простые конструкции.

2. Алгоритм – порядок выполнения действий, но он, в свою очередь, делится на порядок выполнения действий при конструировании (иными словами, как правильно работа собрать для того, чтобы конструкция отвечала дальнейшим целям и задачам и для того, чтобы собранная модель «оживила»).

3. Алгоритм программирования. В данном случае говорим о программе, которая создается ребенком самостоятельно из готового набора технических возможностей конструкции, заложенных разработчиками: различные движения, звуки, работа с датчиками.

Например, в мини-роботе «BEE-BOT» и Робомышь (для детей младшего дошкольного возраста) - здесь конструирование как такового нет, здесь есть алгоритм оживления. Например, пчелка «BEE-BOT» – это поочередное выполнение действий, но разве может ещё это в голове удерживать и запомнить малыш. Мы предлагаем ребятам набор для Лого-программирования «КУБО-БОТ» и они уже по кубикам выполняют программирование, т.е. соотносит кубики с задачей доехать до желтого треугольника или сказочного героя, выстраивая путь ребенок соотно-

сит стрелки кубика с действиями на мини-роботе «BEE-BOT» и Робомыши. Ведь это серьезная мыслительная работа для дошкольника, речь не идет о сложном инженерном мышлении, нет! Это мыслительная операция, определения алгоритма, порядок выполнения действий.

Усложнением для детей младшего дошкольного возраста при работе с роботами не предполагающими конструирование, является набор LEGO Education «Экспресс «Юный программист», позволяющий детям окунуться в любимую ими игру с железной дорогой. При этом они могут оживлять поезд, используя пять разноцветных активных кубиков, каждый из которых отвечает за определенное действие, производимое поездом, используя тот или иной цвет символа, ребенок задает алгоритм движения самого поезда. Игровые и образовательные ситуации с набором «Юный программист» строятся вокруг изучения определенных проблемных ситуаций, возникающих на железной дороге. При этом, дети получают возможность оживить поезд, используя специальные активные кубики, расставляя их на полотне дороги в нужном порядке. Что позволяет педагогу реализовывать обучающие сценарии, в рамках которых дети получают базовые знания об алгоритмике, циклах и программировании.

Интерактивный конструктор Робот Botzees, позволяет создать уникальных роботов, а также знакомит ребенка с основами программирования, развивает творческие и инженерные навыки в игровой форме. Управление и сборка робота происходит с помощью приложения BotzeesEdu. В приложении встроен модуль программирования, который позволяет ребенку создавать собственную программу поведения робота, управлять скоростью движения и управлять звуками, которые издает Botzees. Дети в наглядной и понятной форме осваивают основополагающие принципы программирования.

Конструктор линейки «HUNA-MRT»

представляет собой набор, комплектация которого рассчитана на несколько уровней подготовки. От простейших деталей с минимумом электроники, до более серьезных наборов, позволяющие изучать и использовать основы систем управления и программирования. Ребенок получает возможность чувствовать себя настоящим изобретателем и собирать модели не только по инструкции.

С детьми старшего дошкольного возраста применяются такие формы организации обучения как «конструирование по условиям», определяя лишь условия, которым постройка должна соответствовать и «конструирование по теме». Детям предлагается общая тематика конструкции, и они сами создают замыслы конструкций. Основная цель такой формы это актуализация и закрепление знаний и умений полученных ранее. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается.

В процессе конструирования формируются умения работать в коллективе, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом. Конструирование обязательно заканчивается игрой, не просто собрали, сфотографировали и все – разобрали. С этим нужно и можно поиграть, ребята включают свои модели в игровую деятельность, придумывают и разыгрывают определенные сюжеты.

Мы на практике видим, что увлечения робототехникой помогает в комплексном решении многих задач развития дошкольника: в развитии высших психических функций, творческих и коммуникативных способностей. А самое главное наладить активное, интересное, взаимодействие всех участников образовательного процесса: педагогов, детей и родителей, объединив их интересным делом, творческим поиском, радостью плодотворного общения.

А. Данилова и К. Саакян,
старшие воспитатели
детского сада № 196

Краснодарский педагогический форум – 2021

Продолжение.

Начало на стр. 1

Большое значение в поддержке и развитии образования на современном этапе отводится вузам, научно-методическим центрам, институтам развития образования, которые разрабатывают новые проекты в рамках «Современной школы» по подготовке и переподготовке педагогических кадров. В Краснодарском педагогическом форуме приняли участие представители высшей школы, директора, заместители директоров школ России и края, более 20 человек: Попова Юлия Ивановна, к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии факультета педагогики, психологии и коммуникативистики ФГБОУ ВО КубГУ, Рязанова Наталья Борисовна, заместитель руководителя по учебно-аналитической работе Центра опережающего развития профессиональной подготовки Краснодарского края, Шамсутдинов Айдар Ильдарович, директор полилингвальной школы «Адымнар» города Казани, Маркова Вера Александровна, к. п. н., главный методист АО «ЭЛ-

ТИ-КУДИЦ», директор филиала АО «ЭЛТИ-КУДИЦ», Плакшина Нина Николаевна, руководитель направления работы с организациями дошкольного образования издательства «Русское слово», Погребная Светлана Кронидовна, к.п.н., доцент кафедры педагогики психологии и дополнительного образования ГБОУ ИРО Краснодарского края, Азлецкая Елена Николаевна, к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии факультета педагогики, психологии, коммуникативистики ФГБОУ ВО «КубГУ».

Пленарное заседание прошло в здании новой школы № 103. Формат свободного общения пришелся по душе около 250 директорам, заведующим и гостям, представителям вузов, педколледжа, издательств. Фильм в кратком ярком изложении рассказал о достижениях системы образования города. Необычным в этом году стало начало заседания, когда было предложено аудитории задавать вопросы о выполнении поставленных задач предыдущего года. Положительную реакцию зала вызвал ответ Егоровой Лилианы Николаевны (заместитель главы муници-

пального образования город Краснодар) и Галушко Веры Федоровны (председатель городской Думы Краснодара) о реализации строительства нового Дворца детского творчества, новых школ, укреплению материальной базы. Вопросы не прекращались и после выступления директора департамента Некрасова Алексея Сергеевича. Живой открытый разговор воодушевил аудиторию, были внесены дельные предложения по дальнейшему развитию системы образования города.

В фойе школы, на первом и втором этажах, работали выставки. Свои материалы представили издательства «Просвещение» и «Перспективы образования», колледжи, а дошкольные учреждения украсили выставку развивающими играми нового поколения.

Вся информация по итогам проведения мероприятий размещалась на сайтах департамента, КНМЦ, на YouTube – канале.

Н. Олофинская,
заместитель директора МКУ КНМЦ



ВСЕРОССИЙСКОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ

ФОНД 21 ВЕКА

[Фонд Образовательной и Научной Деятельности 21 века]

СВИДЕТЕЛЬСТВО о публикации

настоящее свидетельство подтверждает, что

**воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар
"Детский сад № 196", Краснодарский край**

Семенищенкова Татьяна Викторовна

опубликовал/а авторскую работу

в сетевом издании "ФОНД 21 ВЕКА"

Инновационный образовательный проект
«Моделирование военной техники
посредством робототехнических конструкторов»

Материал находится в открытом доступе по адресу:

<https://fond21veka.ru/publication/12/23/336683/>

Серия С №336683 19 апреля 2021г.

Главный редактор сетевого
издания «ФОНД 21 ВЕКА»

Свидетельство о регистрации
СМИ Эл № ФС77-62854 20 августа 2015 г.



М.Р.Гильмиев